

## **Nordiska Akvarellsällskapet 2024**

### **Vision för NAS är**

- att utveckla intresset för Nordiska Akvarellsällskapet, akvarellteknik och konst med akvarell som betydande inslag
- att sprida information om Nordiska Akvarellsällskapet
- att ge ut och utveckla medlemstidskriften akvarellen
- att utveckla kommunikationen med medlemmarna via nätbaserad kommunikation, såsom hemsidan, Facebook och newsletter
- att bjuda in till och genomföra utställningar, exempelvis jurybedömda medlemsutställningar
- att skapa möjligheter till sammankomster för nordiska akvarellmålare
- att vissa år utse kandidat till Arne Isacsonstipendiet
- att fortsätta samarbetet med Nordiska Akvarellmuseet, Tjörn

### **Handlingsplan 2024**

- Delta i utställningen ECWS, 16 verk lämnas från NAS till utställningen i Tampere, Finland.
- Fortsätta planeringen för Nordisk Akvarell 2025.
- Fortsätta att utveckla dialog med medlemmar även lokalt och i mindre grupper.
- Fortsätta motivera personer att ta del av Newsletter genom att anmäla sig till maillista
- Genomföra lokala aktiviteter under år 2024
- Fortsatt dialog för att än mer utveckla tidningen akvarellen och därmed intresset för NAS, akvarellteknik samt att sprida information om NAS.
- Fortsatt samverkan med ansvariga utgivaren/redaktören Anna Sörenson Rydh.
- Fortsätta samarbetet med Nordiska Akvarellmuseet i Tjörn. Anna Törnqvist representerar NAS i museets styrelse.
- Fortsätta det internationella samarbetet med ECWS (European Confederation of Watercolour Societies).
- Värdera om "Arne Isacson" priset ska delas ut under året.
- att tillsammans med Col Art Sweden AB utse en akvarellmålare till Winsor&Newton-priset som utdelas en gång om året (oftast vid årsmötet).

För styrelsen

Maj-Lis Olsson

Ordförande